DOSSIER PRESSE 2021

Bleu Trompette

Philippe Lejeune Quartet _ 21
Nico Wayne Toussaint Quartet _ 22
Yda y Vuelta octet _ 23
Swing Bones et N.Gardel / Nonet _ 24

10ans _ FESTIVAL

Montpezat-de-Quercy

21_24 JUILLET 2021 _ PLACE DE LA MAIRIE

www.bleutrompette.fr

LE MOT DU PRÉSIDENT

2021, un bon cru !

Il n'est pas utile de préciser qu'il va faire chaud cet été et pour la dixième année du Festival Bleu Trompette.

Tous les membres de l'association, vous donnent déjà rendez-vous dès le 26 juin pour un week-end musical vigneron au domaine viticole du Gabachou à Montpezat-de-Quercy, suivi d'une semaine très Bleu Trompette, place de la Mairie, les 21-22-23-24 juillet.

Tous les efforts seront concentrés sur les groupes musicaux, agrémentés d'un visuel sonore et lumineux, et surtout d'une gastronomie du Bistro ''Au Cochon Bleu'' avec des produits 100% Quercynois.

Alors cet été, ayez l'esprit Quercynois !

Le président

À PROPOS DU FESTIVAL

Chaque été, mi-juillet, le Festival Bleu Trompette se rend accessible à la culture à tout public par sa gratuité !
Un festival de Jazz avant tout convivial, familial, qui permet au-delà de la musique, de mettre en valeur le terroir de notre belle région du Quercy avec la présence de producteurs locaux !

Nous proposons des concerts qui permettent de découvrir des artistes animés par le désir de rendre hommage, ou d'infléchir la grande histoire du jazz. Cette année encore ça va envoyer !

Qu'il s'agisse du classique ou de nouveaux styles, avec le jazz, on ne tient pas en place ! On hoche la tête, on balance du pied, on ferme même les yeux pour apprécier chaque note !

Durant le Festival, nous mettons aussi l'accent sur le côté Éco-responsable et Éco-citoyen de par nos engagements. Vous pourrez également découvrir dans notre belle cité de Montpezat-de-Quercy, une exposition originale d'art dans ses petites ruelles !

Bienvenue à la 10e édition du Festival Bleu Trompette !

10e édition

S'ADAPTER ET VIVRE

Être présent

Ces derniers mois ont projeté la société dans l'incertain, la prudence et dans l'obligation de s'adapter. Comme beaucoup d'évènements culturels, nous nous sommes posés la question du maintien du festival en 2021 dans sa forme prévue initialement. Deux points ont motivé notre décision de maintenir l'évènement :

- Être présent pour participer à la relance de l'activité de nos restaurateurs, nos producteurs locaux, soutenir les musiciens et le territoire
- Permettre aux personnes qui ont souffert de l'isolement, en particulier nos aînés, de retrouver du lien et de sentir l'importance qu'elles ont dans la société.

Solidarité et adaptation tout en étant vigilant ont dicté nos décisions

L'équipe du festival a su trouver des solutions techniques, logistiques et sanitaires. Une équipe soudée et convaincue de la nécessité de faire vivre et exister le festival. Un vote a confirmé nos motivations, une bonne nouvelle : Le Festival Bleu Trompette aura bien lieu en 2021.
Ses conditions d'accueil ont été revues, repensées, adaptées.

La mise en place de protocoles sanitaires afin d'accueillir artistes et public en toute sécurité

Des mesures sanitaires ont été mises en place, grâce à une organisation rythmée à l'actualité. Au programme, donc, le nouvel aménagement des circulations, distanciation pour les sièges, la distribution de gel hydroalcoolique à l'accueil, des plateaux repas individuels proposés...

Mobilisés

Notre mission première, celle d'offrir de la musique, mais aussi faire connaître et poursuivre l'activité des artistes en créant du lien et des moments de partage tout en restant prudent. Il nous apparaît essentiel aujourd'hui que la culture se place à son tour « en première ligne ».

Restons mobilisés et solidaires !

L'ESPRIT TERROIR, UN FESTIVAL ÉCO RESPONSABLE ET ÉCO CITOYEN

L'ADN du festival : Montpezat-de-Quercy, cette cité de caractère.

Village labellisé «Villes et villages fleuris» et classé «Station verte de vacances»

En flânant dans ses ruelles, vous découvrirez :

- Sa collégiale Saint-Martin, édifice gothique méridional construit au XIVème siècle. Dans le chœur, 5 tapisseries flamandes, classées monument historiques, retracent la vie de Saint-Martin de Tours.
- Sa porte de ville du XIVe siècle, classée monument historique.
- La maison des Chanoines des XVe et XVIIe siècles.
- Les maisons de la Renaissance, la place de l'Hôtel de Ville bordée de couverts, et autres places et placettes.
- Le couvent et le cloître des Ursulines du XVIIe siècle.

La Culture du Jazz et des musiques

Un Festival gratuit afin qu'il soit accessible à tous et avec un objectif : vous emmener dans les parfums musicaux universels autour du jazz, à la découverte de l'Amérique du Sud en passant par la Havane pour finir en Afrique.

Une démarche éco-responsable

L'éco-responsabilité dans les festivals : une démarche engagée et engageante !

Le festival est dans une démarche de développement durable depuis maintenant cinq ans. Les organisateurs ont fait le choix d'utiliser pendant le festival des gobelets, assiettes et couverts réutilisables afin de réduire les déchets. Ce procédé permet aux participants du Festival de s'impliquer en gardant leur gobelet durant les événements.

Des conteneurs avec pictogramme seront mis à disposition afin d'améliorer le tri sélectif pendant toute la durée du festival.

La valorisation du Terroir

Les membres de l'Association Bleu Trompette ont toujours fait en sorte de mettre en avant l'aspect « Terroir » autour du Festival en impliquant au maximum les habitants mais aussi les commerçants du Quercy.

C'est pourquoi depuis cinq ans, le festival favorise les circuits courts à 100% sur le marché gourmet en présence de producteurs locaux pour la première soirée du festival.

L'Association Bleu Trompette s'engage ainsi au côté des Quercynois actifs pour faire vivre le village de Montpezat-de-Quercy.

Le bistrot " Au Cochon Bleu "

Le bistrot Bleu Trompette : **« Au Cochon Bleu »** inauguré en 2019.

Toujours dans un esprit de privilégier les circuits courts, le concept est tel que chaque soirée mettra en avant un producteur local et permettra d'y déguster ses produits ainsi que de partager un moment convivial pendant le festival.

UN FESTIVAL LABELLISÉ “VIGNOBLES ET DÉCOUVERTES”

Vignobles & Découvertes

Créé en 2009, le label Vignobles & Découvertes permet à des destinations touristiques et aux prestataires associés de mettre en avant leur savoir-faire autour du vin.
Parmi eux, des châteaux viticoles, des hébergements de charme dans le vignoble, des restaurants et des bars à vins mais également des lieux culturels et naturels, des activités de loisirs et des événements qui se déroulent dans le vignoble.

Qu’es aquò ?

Toutes ces offres labellisées s'engagent au respect de nombreuses exigences comme une qualité d'accueil en français et dans une langue étrangère, des périodes d‘ouverture en week-end, une sensibilité toute particulière à l'univers du vin, le goût de la transmission, l'authenticité, ou encore l'ouverture au patrimoine naturel, culturel et humain.

La destination vignoble du Quercy

Le vignoble du Quercy, à cheval sur les départements du Lot et du Tarn-et-Garonne, est également devenu une destination oenotouristique labellisée « Vignobles & Découvertes » en 2019. Le territoire de l'AOP Coteaux du Quercy comprend 38 communes entre le Sud de Cahors et le Nord de Montauban. C'est le coeur du Sud-Ouest qui bat dans cette aire entre Vallée de l'Aveyron et Causses du Lot, traversée par le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Sur ce territoire traversé de plaines, de coteaux et de vignes, le Quercy est à la fois une région naturelle et un creuset d'expériences humaines où se côtoient la nature et le patrimoine. Les accents du terroir riment avec l'hospitalité et les plaisirs de la table où le vin trouve sa place avec justesse et équilibre.
Au coeur du Sud-Ouest, c'est un territoire marqué par les traditions, la passion de ses femmes et de ses hommes, les richesses de son terroir… où se croisent de nombreux chemins dont celui de Saint-Jacques-de-Compostelle.

L'EXPOSITION "BLEU TROMPETTE, BLEU À L'ÂME"

Bleu à l'âme

Bleu comme la Terre,
Bleu comme les charrettes de mon enfance,
Bleu comme les yeux de maman,
Bleu comme pastel et Siam l'évocation aux voyages,
Bleu comme la maison bleue et puis.....
Bleu comme la Barbe-bleue de l'artiste Bernard Perrone*
Bleu comme la note bleue tant recherchée par les musiciens.
Bleu comme le Festival Bleu Trompette pour dire merci à tous ses bleus.

Découvrez pendant toute la durée du Festival les neuf oeuvres réalisées par Bernard Perrone*

Les Réduchons envahissent la cité !

Nés du nom d'une place de village » place du Réduch » et de l'imagination de deux rêveurs*, cette dévotion aux Réduchons est une interrogation sur notre quotidien, le banal de la vie et le conventionnel de nos activités. Ces silhouettes de 2 m interrogent les visiteurs, soucieux de conserver leur existence et leur activité. Une sorte d'amour dérisoire mais mérité qui remplit une vie de bleu et de sourires humoristiques et bienfaisants. Venez les découvrir au sein de la cité pendant le festival !

LA PROGRAMMATION 2021

Samedi 26 juin 2021 : Repas vigneron musical au Domaine du Gabachou

Repas vigneron animé par le septet Jazz Cats spécialiste du Bibob.
Dès 19h30 - Apéritif offert par la famille Cammas.
Repas à 15€ : entrée, plat, fromage, dessert avec la participation du Traiteur Ludovic Tesseyre. Une soirée labellisée "Vignobles et Découvertes".

Réservation obligatoire avant le mardi 22 juin :
Famille Cammas au 06 07 02 55 54 et 05 63 02 07 44

Dimanche 27 Juin 2021 : Randonnée autour du vignoble avec Montpezat Rando et Bleu Trompette

9h30 : Accueil café - 10h : Départ Rando facile autour de la Magdelaine et du ruisseau du Lamboulas. 12h : apéritif offert par le domaine, suivi d'un repas à 12€ concocté par l'association Montpezat Rando ;

Réservation indispensable avant le mardi 22 juin : Jeannot 06 37 97 30 02.

Festival Jazz Bleu Trompette du 21 au 24 Juillet 2021

21/07 : **19h00 - Marché gourmet** avec producteurs locaux
Restauration locale - Bistrot "Au Cochon Bleu"
Bières et vins locaux - Stand Bleu Trompette.

21h00 - Concert gratuit avec Philippe Lejeune Quartet
Place de la Mairie
Soirée labellisée "Vignoble et Découvertes"

22/07 : **19h00 à 21h30** - Restauration traiteur - Bistrot "Au Cochon Bleu"
Bières et vins locaux
21h30 - Concert gratuit - Nico Wayne Toussaint Quartet - Place de la Mairie

23/07 : **19h00 à 21h30** - Restauration traiteur - Bistrot "Au Cochon Bleu"
Bières et vins locaux
21h30 - Concert gratuit Yda y Vuelta Octet - Place de la Mairie

24/07 : **19h00 à 21h30** - Restauration traiteur - Bistrot "Au Cochon Bleu"
Bières et vins locaux
21h30 - Concert gratuit Swing Bones et Gardel Nonet - Place de la mairie

Samedi 20 Novembre 2021

Repas vigneron musical avec **HOT SWING DADDIES SEPTET**

LES ARTISTES

Le Septet Jazz'Cat

JAZZ'CATS est un orchestre de swing dans la veine de l'incomparable All Stars de Louis Armstrong avec pour image de marque une large palette de styles : le jazz New Orleans des années vingt et le rythm and blues de Louis Jordan et Ray Charles, sans se priver d'une biguine ou d'une bossa nova.

On y trouve aussi quelques pépites de Gainsbourg, Salvador et Nougaro, l'ensemble du répertoire faisant une grande place à la chanson et au talent des solistes.

François-Gilles Gaston : Trompette & vocal
Georges Torsielo : Sax ténor & Soprano
Jean-François Duprat : Trombone
Jean-Sébastien Cambon : Piano
Yves Ousset : Guitare & Banjo
Jean-Hugues Mauté : Contrebasse
Jean-Claude Nunez : Batterie

Samedi 26 Juin 2021 - 19H00
Domaine du Gabachou

Philippe LeJeune Quartet
Jazz Blues et Boogie Woogie Piano

Mercredi 21 Juillet 21h30 - Place de la Mairie

Philippe LeJeune est l'un des rares pianistes européens qui se rattachent à la grande tradition pianistique du jazz américain, conjuguant swing, sens de la mélodie et du blues, avec toujours un jeu brillant assorti de sobriété et d'expressivité.

Vous aimez le Boogie ? Philippe LeJeune, le prince toulousain du blues et du boogie-woogie traverse régulièrement l'Atlantique pour aller taper le bœuf avec les plus grandes pointures du genre. Le pianiste virtuose que l'on a pu maintes fois applaudir sur les scènes toulousaines du jazz et tout récemment encore à l'Hôtel Mercure, se produira avec son quartet au Festival Bleu Trompette.

Nico Wayne Toussaint Quartet

Les shows de Nico sont réputés pour l'énergie qui s'en dégage et la joie communicative qui s'y répand. Formé à l'école des clubs de blues américains qu'il fréquente depuis l'âge de 19 ans, il a développé une approche unique de la scène où énergie, charisme, harmonica et feeling sont portés par un groupe soudé et efficace. Après avoir défendu un répertoire de compositions originales associées à la tradition du Chicago Blues des années 50, il a récemment choisi de se réapproprier la musique funk et blues de l'harmoniciste James Cotton auquel son nouveau quintet rend hommage dans le «Get Boosted Tour».

Professionnel depuis 1998, il a enregistré 12 albums sous son nom dont 11 parus sur le label Dixiefrog. Depuis lors, il n'a jamais cessé de tourner et de rallier de nouveaux fans à sa musique, en France comme en Belgique, en Hollande, aux Etats Unis, au Canada, en Espagne, en Italie, en Allemagne, en Macédoine, en Equateur, au Nigeria, en Syrie, en Tunisie ou au Maroc.

Depuis le début des années 2000, Nico a accueilli dans son groupe des invités tels que Cash Mc Call, David Maxwell, Monster Mike Welch, Killer Ray Allison, Tonky de la Peña, Amar Sundy, Neal Black, Mr. Boogie Woogie ou Michael Dotson. Il a enregistré ou travaillé avec Rod Piazza, Guy Davis, Albert Castiglia, JP Soars, Kid Bangham, Per Hanson, Mudcat Ward, John Dummer, L.A. Jones et Andrew Strong.
Il a joué avec James Cotton, Billy Branch, RJ Mischo, Luther Allison, Eddie C. Campbell, Vance Kelly, Jimmy Burns, Jimmy Johnson et de nombreux autres noms de la scène de Chicago.

Jeudi 22 Juillet 21h30 - Place de la Mairie

Ida y Vuelta Octet

Ida y Vuelta est né en 2013 à Toulouse, à la suite d'une rencontre musicale lors d'une résidence artistique au " Jardin Extraordinaire ". Alban à l'initiative de la résidence, demande à certains de ces musiciens de continuer l'aventure à Toulouse avec le même fabuleux répertoire new-yorkais joué lors de la résidence.
Habituellement interprété par de grands orchestres d'au moins une douzaine de musiciens, ce répertoire renaît avec Ida y Vuelta avec un son particulier : le son d'Ida y Vuelta !

Toute l'originalité d'Ida y Vuelta réside ainsi dans un répertoire new-yorkais joué avec une instrumentation de type Son cubain !
L'orchestre de Salsa Roots Ida y Vuelta ravive l'esprit mythique de la salsa dura new-yorkaise et portoricaine des années 70, comme celle de la FANIA, d'Ismael Rivera ou en encore du fameux Gran Combo de Puerto Rico !

Ida y Vuelta construit des ponts culturels entre musiques urbaines et musiques rurales, dans l'espace comme dans le temps, dans les styles comme dans les origines…

Et voici les huit musiciens d'Ida y Vuelta :
Julia Guilloton - Benjamin Loisel - Manuel Lengrand - Nicolas Goyon - Yves Billot Stéphane Perruchet - Christophe Dandieu - Alban Nenon.

Vendredi 23 Juillet 21h30
Place de la Mairie

Swing Bones et Nicolas Gardel

Les Swing Bones sont nés d'une envie commune de faire redécouvrir et de rendre hommage aux Four Bones créé par François Guin dans les années 1970.
Un répertoire inspiré par Duke Ellington et Count Basie avec des riffs décoiffants et d'enivrantes mélodies.
Habitués des plus prestigieuses scènes Jazz nationales, ces sept musiciens se retrouvent pour vous faire passer une soirée turbulente et explosive où le swing sera roi !

Nicolas Gardel : Trompettiste depuis l'âge de sept ans et intègre rapidement la classe d'Albert Calvayrac au Conservatoire de Toulouse. Il obtient brillamment un 1er prix de trompette. Il est admis quelques années plus tard en classe de jazz au Conservatoire Supérieur de Paris au sein duquel il aura l'opportunité de travailler avec des musiciens renommés. En 2005, il rejoint le prestigieux Big Band de l'Armée de l'Air dirigé par Stan Laferrière. Parallèlement, il entame une carrière de sideman reconnu et chacune de ses apparitions est unanimement saluée par le public et la presse aux côtés d'artistes de renom.

Riche de ces belles rencontres, Nicolas Gardel développe aujourd'hui ses propres projets nourris de son expérience et de sa créativité. Il se produit sur les plus grandes scènes (Chapiteau Jazz in Marciac – Co-plateau avec Ibrahim Maalouf, Jazz à Vienne, La Défense Jazz Festival, Montreux Jazz Festival ...).

Les sept musiciens de « Swing Bones » ont décidé de rendre hommage aux célèbres « Four Bones » de François Guin , qui furent notamment durant les années 70 et 80, l'un des groupes les plus représentatifs de la scène jazz en s'inspirant des fameux orchestres de Duke Ellington et de Count Basie.
Vous serez immédiatement séduit par leur complicité, le talent de soliste de chacun et l'homogénéité de cette fabuleuse machine à swing.

Une soirée turbulente et explosive sur des compilations du trompettiste Nicolas Gardel.

Samedi 24 Juillet 21h30 - Place de la Mairie

Hot Swing Daddies Septet

Ce groupe de 6 musiciens qui réunissent leurs riches et longues expériences dans le domaine du jazz. Un sextet de haut vol qui vous propose un répertoire swing des années 40/50 (Glenn Miller, Count Basie, Louis Jordan...) pour danser ou écouter, dans une orchestration originale.

- Bertrand Lavaud Bach : voix et piano
- Guillaume Gourmaud : saxophone ténor
- Baryton Yves Luminati : trombone
- Jacques Valentin : guitare
- Georges Bonfils : contrebasse
- Benoît Rigoni : batterie

Le 20 Novembre 2021 dès 20h00

LES PARTENAIRES

Institutionnels

- Communauté de commune du Quercy Caussadais
- Commune de Montpezat-de-Quercy
- La Région Occitanie
- Midi-Quercy Gorges de l'Aveyron
- Quercy Blanc Sud du Lot Tourisme
- Tarn et Garonne - Le Département
- Tourisme Quercy Caussadais

Médias

- CFM
- SORTIR 82
- The Quercy Périgord Local

Entreprises

- Auberge Le Gabachou
- Au Local
- Autovision
- Boucherie des Arcades
- Camping Le Faillal
- Caussade Cinéma
- Crédit Agricole
- Crédit Mutuel
- Cultura
- Hôtel Larroque
- KartHors
- La Grange du Levat
- Le 17
- Le Fournil Quercynois
- Mas de Monille

Viticulteurs du Quercy

- Domaine de Cauquelle
- Domaine du Gabachou
- Domaine de Guillau
- Domaine de Lafage
- Syndicat des Coteaux du Quercy

Bière du Quercy

- MERCHEIN Brasserie Bio

INFOS PRATIQUES

Où manger :

Au Local
Sur réservation les soirs de concerts
Adresse : 26 Boulevard des Fossés
82270 Montpezat-de-Quercy
Téléphone : 05 63 30 74 25
Réservation souhaitable au 05.63.30.74.25

Le Gabachou
Adresse : 2550 Rte de Paris, 82270
Montpezat-de-Quercy
Téléphone : 09 67 19 15 16
Horaires & Menu : www.le-gabachou.fr/

Le Faillal
Adresse : Camping Le Faillal, 82270
Montpezat-de-Quercy
Téléphone : 05 63 02 07 08
Horaires & Menu : www.parcdufaillal.com

La Grange du Levat
Adresse : D820, 46170
Saint-Paul-de-Loubressac
Téléphone : 05 65 21 98 15
Horaires & Menu :
https://www.lagrangedulevat.fr

Le Bistro Au Cochon Bleu
de 19h à 21h place de la mairie les soirs des concerts.

Où dormir : Campings et Gîtes

Parc de Loisirs du Faillal
Adresse : 82270 Montpezat-de-Quercy
Téléphone : 05 63 02 07 08
Site web : www.parcdufaillal.com/
E-mail : contact@parcdufaillal.com

Hôtel Le Gabachou
Adresse : 2550 Rte de Paris
RD 820, 82270 Montpezat-de-Quercy
Téléphone : 09 67 19 15 16
Site web : www.le-gabachou.fr/
E-mail : le-gabachou@orange.fr

L'isle Basse
Adresse : Lieu dit Isle Basse – Route des Isles
46230 Fontanes (Grand Cahors)
Téléphone : +33 (0)5 65 22 16 34
Site web : http://www.islebasse.fr/
E-mail : domaine@islebasse.fr

Hôtel Larroque
18 avenue du 8 mai - 82300 Caussade
Téléphone : 05 63 65 11 77
E-mail : https://www.hotellarroque.fr/

contact@bleutrompette.fr

www.bleutrompette.fr

Bleutrompette